

Septembre, le neuvième mois de l'année

1 $\text{♩} = 104$ 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

fl 1
fl 2
fl 3
hob 1
hob 2
cl 1
cl 2
cl.B
basson 1
basson 2
trp 1
trp 2
trp 3
cor 1&3
cor 2&4
trb 1
trb 2
trb 3
tuba
enf 1
enf 2
enf 3
soprani
alti
ténors
basses

18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

fl 1 *mp*

fl 2 *mp*

fl 3 *mp*

htb 1

htb 2

cl 1 *mp*

cl 2 *mp*

cl.B *mp*

basson 1

basson 2

trp 1 *f*

trp 2

trp 3 *f*

cor 1&3 *f*

cor 2&4 *f*

trb 1 *f*

trb 2 *f*

trb 3

tuba *f*

enf 1 *f*
Sur le pam-pre s'é-va-nou-is-sent les der-niè-res grap-pes de vi-gne.

enf 2 *f*
Sur le pam-pre s'é-va-nou-is-sent les der-niè-res grap-pes de vi-gne.

enf 3 *f*
Sur le pam-pre s'é-va-nou-is-sent les der-niè-res grap-pes de vi-gne.

soprani

alti

ténors

basses

fl 1

fl 2

fl 3

hfb 1

hfb 2

cl 1

cl 2

cl.B

basson 1

basson 2

trp 1

trp 2

trp 3

cor 1&3

cor 2&4

trb 1

trb 2

trb 3

tuba

enf 1

enf 2

enf 3

soprani

alti

ténors

basses

31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

mp

mp

p

p

mp

mp

p

f les ven-dan-geurs, i-vres de fa-ti-gue, im-pla-rent Pri-a-pe, (a-pe-a-pe)

f les ven-dan-geurs, i-vres de fa-ti-gue, im-plo-rent Pri-a-pe, (a-pe-a-pe)

f les ven-dan-geurs, geurs, i-vres de fa-ti-gue, im-plo-rent Pri-a-pe, a-pe, a-pe, Pri-

mf Sur le pam-pre s'é-va-nou-is-sent les der-niè-res grap-pes de vi-gne.

mf Sur le pam-pre s'é-va-nou-is-sent les der-niè-res grap-pes de vi-gne.

mf Sur le pam-pre s'é-va-nou-is-sent les der-niè-res grap-pes de vi-gne.

mf Sur le pam-pre s'é-va-nou-is-sent les der-niè-res grap-pes de vi-gne.

mf Sur le pam-pre s'é-va-nou-is-sent les der-niè-res grap-pes de vi-gne.

43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56

fl 1 *p*

fl 2 *p*

fl 3 *p*

htb 1

htb 2

cl 1 *mp*

cl 2 *mp*

cl.B *mp*

basson 1 *mp*

basson 2 *mp*

trp 1

trp 2

trp 3

cor 1&3

cor 2&4

trb 1

trb 2

trb 3

tuba

enf 1 *leur com- pli- ce, pour dan- ser u- ne* *mf*

enf 2 *leur com- pli- ce, pour dan- ser u- ne* *mf*

enf 3 *a- pe leur com- pli- ce. pour dan- ser u- ne* *mf*

soprani *mf* *les ven- dan- geurs, i- vres de fa- ti- gue, im- plo- rent Pri- a- pe, (a- pe- a- pe) leur com- pli- ce, pour dan- ser u- ne*

alti *mf* *les ven- dan- geurs, i- vres de fa- ti- gue, im- plo- rent Pri- a- pe, (a- pe- a- pe) leur com- pli- ce, pour dan- ser u- ne*

ténors *mf* *les ven- dan- geurs, i- vres de fa- ti- gue, pour dan- ser u- ne*

basses *mf* *les ven- dan- geurs, geurs, i- vres de fa- ti- gue, im- plo- rent Pri- a- pe, a- pe, a- pe, Pri- a- pe leur com- pli- ce. pour dan- ser u- ne*

70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81

mp *mp* *mp* *mp*

mp *mp*

gi- gue !

gi- gue !

gi- gue !

soprani

alti

ténors

basses

82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94

fl 1

fl 2

fl 3

hfb 1

hfb 2

cl 1

cl 2

cl.B

basson 1

basson 2

trp 1

trp 2

trp 3

cor 1&3

cor 2&4

trb 1

trb 2

trb 3

tuba

enf 1

enf 2

enf 3

soprani

alti

ténors

basses

mp

mp

mf

mf

mf

Il^s cueillent à la treil- le, les grains su- a- ves, et chan- tent le vin qui aide à l'ou- bli.

Il^s cueillent à la treil- le, les grains su- a- ves, et chan- tent le vin qui aide à l'ou- bli.

Il^s cueillent à la treil- le, les grains su- a- ves, et chan- tent le vin qui aide à l'ou- bli.

fl 1
fl 2
fl 3
htb 1
htb 2
cl 1
cl 2
cl.B
basson 1
basson 2
trp 1
trp 2
trp 3
cor 1&3
cor 2&4
trb 1
trb 2
trb3
tuba
enf 1
enf 2
enf 3
soprani
alti
ténors
basses

95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109

mp

mp

Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils, le rai- sin et boi- vent d'a- bon- dan- ce d'u- ne soif sans fin,

Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils, le rai- sin et boi- vent d'a- bon- dan- ce d'u- ne soif sans fin,

Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils, le rai- sin et boi- vent d'a- bon- dan- ce d'u- ne soif sans fin,

fl 1
 fl 2
 fl 3
 htb 1
 htb 2
 cl 1
 cl 2
 cl.B
 basson 1
 basson 2
 trp 1
 trp 2
 trp 3
 cor 1&3
 cor 2&4
 trb 1
 trb 2
 trb 3
 tuba
 enf 1
 enf 2
 enf 3
 soprani
 alti
 ténors
 basses

110 *mf*
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119 *mf*
 120
 121
 122
 123

mf Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils,
mf Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils,
mf Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils,
mf Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils,
mf Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils,
mf Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils,
mf Au pres- soir ils fou- lent, de leurs or- teils,

Detailed description: This is a page of a musical score for page 107. It contains 18 staves. The top staves are for woodwinds and brass: flutes (fl 1, 2, 3), horn (htb 1, 2), clarinets (cl 1, 2, B), bassoons (basson 1, 2), trumpets (trp 1, 2, 3), and horns (cor 1&3, cor 2&4). Below these are three trombones (trb 1, 2, 3) and a tuba. The bottom staves are for voices: three ensembles (enf 1, 2, 3), soprano (soprani), alto (alti), tenor (ténors), and bass (basses). The score includes musical notation with notes, rests, and dynamics. A large bass clef is placed on the cor 2&4 staff at measure 118. The lyrics are in French and appear in the vocal staves starting at measure 119.

139 140 141 142 144 146 147 148 149 150 152 153 154

fl 1 *mf*

fl 2 *mf*

fl 3 *mf*

htb 1

htb 2

cl 1 *mf*

cl 2 *mf*

cl.B *mf*

basson 1 *mf*

basson 2 *mf*

trp 1

trp 2

trp 3

cor 1&3

cor 2&4

trb 1

trb 2

trb 3

tuba

enf 1
la, la, la, la. *f* Au pres-soir de leurs or-teils, et boi-vent d'u-ne soif sans

enf 2
la, la, la, la. *f* Au pres-soir de leurs or-teils, et boi-vent d'u-ne soif sans

enf 3
la, la, la, la. *f* Au pres-soir de leurs or-teils, et boi-vent d'u-ne soif sans

soprani
la, la, la, la. *mf* ils fou-lent, le rai-sin d'a-bon-dan-ce *f* sans

alti
la, la, la, la. *mf* ils fou-lent, le rai-sin d'a-bon-dan-ce *f* sans

ténors
la, la, la, la. *mf* ils fou-lent, le rai-sin d'a-bon-dan-ce *f* sans

basses
la, la, la, la. *mf* ils fou-lent, le rai-sin d'a-bon-dan-ce *f* sans

171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188

fl 1
fl 2
fl 3
htb 1
htb 2
cl 1
cl 2
cl.B
basson 1
basson 2
trp 1
trp 2
trp 3
cor 1&3
cor 2&4
trb 1
trb 2
trb 3
tuba
enf 1
enf 2
enf 3
soprani
alti
ténors
basses

189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206

fl 1
fl 2
fl 3
htb 1
htb 2
cl 1
cl 2
cl.B
basson 1
basson 2
trp 1
trp 2
trp 3
cor 1&3
cor 2&4
trb 1
trb 2
trb 3
tuba
enf 1
enf 2
enf 3
soprani
alti
ténors
basses

207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222

fl 1
fl 2
fl 3
htb 1
htb 2
cl 1
cl 2
cl.B
basson 1
basson 2
trp 1
trp 2
trp 3
cor 1&3
cor 2&4
trb 1
trb 2
trb 3
tuba
enf 1
enf 2
enf 3
soprani
alti
ténors
basses